



Rapport moral et d'activité 2016-2017

Au cours de cette année 2016-2017, notre association a poursuivi ses activités en ayant particulièrement pour but l'avancée des démarches pour la restauration de l'église de la Chapelle Pommier.

Il est à noter également que notre association évolue depuis le 1^{er} janvier 2017 au sein d'une nouvelle organisation territoriale. La commune de Champeaux et la Chapelle Pommier est maintenant intégrée à la nouvelle commune de Mareuil en Périgord dont le maire est Alain Ouiste.

I. Eglise Saint Martin

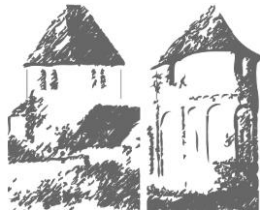
a. Suivi 1^{ère} tranche des travaux

En septembre 2015, une première tranche de travaux a été effectuée (toiture, reprise des contreforts, pose de gouttières, etc.). Monsieur le Maire délégué, Max Raymond, nous a précisé que les travaux complémentaires de « rallongement » des gouttières sur la façade nord devraient être effectués prochainement. D'ores et déjà, nous avons pu constater les effets positifs de ces travaux avec la baisse du taux d'humidité à l'intérieur du bâtiment ainsi que l'assainissement des murs.

Nous n'avons pas encore d'informations sur le calendrier de mise en travaux d'une 2^{ème} tranche concernant l'intérieur de l'église. Techniquement, celle-ci doit intervenir quand la 1^{ère} tranche aura fait son effet de déshumidification. A noter également que cette seconde phase de travaux devra prêter une attention particulière à la présence éventuelle de peintures dont nous soupçonnons la présence sous la couche actuelle d'enduit.

b. Porte de la sacristie de Saint Martin

Mme Byer-Bayle, restauratrice conseillée par Mme Sibille (conservatrice des antiquités et objets d'art de Dordogne) est venue analyser la porte de la sacristie de Saint Martin en février dernier. Elle nous a ensuite adressé un devis de restauration dans lequel elle fait les constats suivants :



La porte est en bois dur (probablement une essence de feuillus). Elle est composée de trois planches verticales qui ont été consolidées postérieurement par deux lattes horizontales chevronnées. La porte est peinte du côté intérieur de la sacristie. La peinture représentant l'abbesse a été posée sur une préparation blanche et montée en une ou deux couches. La facture est rapide et lisse sans glacis. L'ensemble est couvert par un léger vernis.

Concernant les altérations : *La couche picturale est usée par de nombreuses abrasions et griffures. Des anciennes restaurations révèlent des reprises de peinture dans le col blanc, sur la robe noire et dans le fond. Des anciennes lacunes ont été couvertes par un mastic rouge. Le vernis est partiellement chanci (blanchiments) et la surface est encrassée. Il semble qu'une couche de crasse soit sous-jacente au vernis et incrustée dans les creux du support. Pas de soulèvement visible. L'ensemble est de la couche picturale semble actuellement stable.*

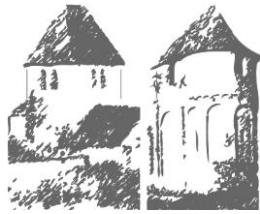
Son devis de restauration s'élève à 3 240 euros TTC. Par ailleurs, un travail d'ébénisterie préalable sera nécessaire. Nous sommes toujours en attente d'un contact en vue d'un devis pour cette opération. En fonction des montants finaux indiqués, et d'autres devis d'artisans compétents, l'association déterminera quels travaux elle pourra engager.

II. Eglise Saint Fiacre

Le 7 juillet, le Président de l'association et son trésorier ont rencontré Alain Ouiste, maire de Mareuil en Périgord (en présence du Max Raymond, maire délégué) afin de déterminer quelles étaient les avancées possibles concernant la restauration de Saint Fiacre. Au cours de cette réunion, il a été convenu qu'une étude d'architecte soit engagée en 2018. L'ensemble des opérations de constitution du dossier, de sélection de l'architecte ainsi que de demande de subventions sera menée par la mairie en collaboration avec l'agence technique départementale de la Dordogne et notre association.

Nous avons d'ores et déjà communiqué aux services de la mairie des photos de l'église (en particulier des dégradations), le diagnostic ABF datant de 2011, ainsi que les noms de trois cabinets d'architectes pouvant effectuer l'étude diagnostique préalable.

Le montant de l'étude d'architecte est difficile à déterminer. Se basant sur les expériences passées, Alain Ouiste l'estime à 20 000 euros. Le financement pourrait être assuré par la DRAC



(à hauteur de 30 %), la mairie (sur son budget 2018), ainsi que par l'association (montant à définir).

D'autre part, et sur demande de Max Raymondaut, la mairie accepte de cofinancer la réfection du toit de la sacristie de Saint Fiacre, en payant les matériaux, à charge pour l'association de payer le travail. Des devis ont été demandés à deux entreprises.

Cette réunion nous a donc offert des perspectives intéressantes pour Saint Fiacre. Nous remercions vivement Max Raymondaut et Alain Ouiste pour leur implication dans ce dossier.

III. Concert du chœur Amaryllis à l'église de Champeaux le 18 juin 2017

Malgré le second tour des élections législatives et la forte chaleur, une assistance d'environ 75 personnes s'était déplacée et elle ne l'a pas regretté. Le chœur Amaryllis, de Nontron, a interprété avec finesse un programme varié de chants de la Renaissance, religieux et profanes, en sept langues différentes. Sur la place de l'église, le public et les choristes ont ensuite partagé avec plaisir le verre de l'amitié.

IV. Effectifs et cotisations

Le nombre de nos adhérents est actuellement de 91, en légère augmentation.

Les cotisations **2017** sont à verser, soit par courrier soit par le site internet. Enfin, nous vous invitons à prendre connaissance du rapport financier, qui est joint et rappelle tous les détails pratiques.

Philippe Hériard, Président